

Al-Umma

I. Al-Umma. 1933.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

رسول الله يشتم بين ايدينا وبهائه ؟

نشرت وصيفة مجلة «الشهاب» القراء في جزئها الصادر غرة جمادى الثانية فصلا تحت العنوان «الامانة» ردت فيه ردا محكما على فصل نشره في جريدة اكبر الجي الصادرة في 23 اوت الكاتب الماجور روبر راندو طعن فيه الاسلام ومقام الرسالة طعننا جارا حاسما مما اذق في شارب الفتوحات الاسلامية : انها كانت وافدة كالابوة الفناكة حاقة مثل الطرفان ولم تكن الا سلسلة من الفتك والظلم والارهاق وازهاق النفوس بدعوى جلب الناس لدين الله . وقال في شان الشخصية العالمية المقدسة عند اربعة عشر قرنا ولدى اربعةائة وخمسين مليون من المسلمين في العصر الحاضر : هو رجل مظلم النواحي فوق الرجل به ظاهر من الرحمة والبساطة انها له من التحيل والحداد ومن الحياة والتفاني ما لا يدرك له غور :

الى هذه الدرسة من الحب والوقاحة والنذالة والسفالة بلغت انفس بعض كتاب القرن العشرين تحت ظلال حربة النشر ، وقد تعدى بذلك لواقحة العلم والتاريخ والعالم الاسلامي اجمع ، بل تجرأ فوق ذلك على مقام الالهية واقرى على الله كذبا ، فجعل افضل خلقه على الاطلاق وخاتم انبيائه ورسله وحبيبه ورسوله متجسدا خداعا خائفا منافقا بما لا يدرك له غور . ولله الله ما تولى والجهه بلجام من النار . ونحن نضم صوتنا الى صوت الزميلة فنحتج بكل قوتنا وبل افواهنا لدى المراجع العليا ضد هذا العدوان الصريح ، ونفزع الى الولاية العامة وادارة الامور الالهية لكف هذا العدوان المحل بشرف التعهدات والالتزامات الرسمية .

ونحن نكتفي هذه بما ختمت به الزميلة كلاما بقولها : اللهم انك تعلم كيف اسدينا وكيف اصبحنا ، اللهم انك تعلم ان لاقدرة لتألى تغيير هذا المنكر باكثر من هذا ، اللهم اتقم لرسولك الذي بعثته هدى ورحمة للناس وات المهيمن الجبار .

محرم تهذي حول ساحة المرأة الميزابية

من اسخف ما وقعت عليه العين منذ فتى الله عنها البصر ، ومن ارك ما سمعته الاذن منذ فتى الله عنها السمع فصل نشرته جريدة المرأة بعهددها الصادرين في 31 اوت - 7 سبتمبر تحت عنوان (في البلاد التي لا تخرج منها المرأة ابدا) للكاتبة (أليس لامازير) صدرت خلاله المرأة الميزابية في زعمها في اشكال مزرية وازياء بينها وبين المرأة الميزابية الحقيقية من اللون الشاسع ما بين الصدق والكذب والحقيقة والتزييف ، يظهر انها اخذت بعض البدويات التي لفحن هجر الصحراء وازيجهن الى المدن فجعلتها امامها مثالا للميزابية مقابل بعض دربهات ، وبدل على ذلك انها لم تنوصل الى كشف ذلك اللغز المعنى الا بمقتضاح احدى الاخوات البيض . واذا كان الغراب دليل قوم ...

وقد استرعى انظارنا من بين تلك الاشكال شكلان احدهما بصور المرأة الميزابية في صورة اصطوانة ملفوفة في لفاف من القماش مشدود الى

ظهورها ولدها بسلاسل من الحديد كسلاسل الجرمين وقرنائهم في جهنم ! وثانيها صورة فتاة تبتديها نحو باب السجن قفلا . شراية . كناية عن قرب دخولها دار الزوج وسجنها فيها الى اربعين سنة . 100

وقد حوى الفصل من الافتراء والاراجيف والهذيان ، ومن الهمز والغمز والسخرية مسا دل على سقوط نفس الكاتبة وتجردا من الادب ، وانسلاخها من المرومة والاخلاقي الفاضلة وافلاسها من العلم وقصورها المحجل في مهنة البحث وخلوها من العاطفة النسوية ، وواشفتني على هذه الكاتبة المسكينه قطعت ليزاب مئات الكيلو مترات واضاعت وقتا فيها نظن من ثمن اوقاشها وبذرت مصاريف في ذلك طائفة ، ثم لما كادت تصل الى غايته المنشودة اقتربت هذا اللغز المكتوم . من ظهره فرجحت تصفق بين الملا بانها فازت بفخر هذا الاكتشاف الهائل باللفظية وبالعلم . 11

بذلك تلك المجهود الهائلة : لاجل ماذا ؟ لاجل ان تقدم المرأة الميزابية كما هي اقراها ! ولكن لكرامة الولاية الميزابية خائفا البيان

فقدت لمشيئا ليس من المرأة الميزابية في شيء كما يظهر للقاري من مساحرها ومهازها المفضحة فن ذلك ما يلي :

1 - تدعى ان المرأة التي لم تبلغ سن اربعين سنة يحرم عليها الخروج من الدار ، وهذا التجديد لا يوجد في شرع المرأة الميزابية ولا في تقاليدها وعواثدها ولا يوجد الا في غيلة الكاتبة ، واما ما عليه شرعها فهو يعتبرها ملكة بيتها ، واذا دعت الضرورة لخروجها لامر مشروع فلها ذلك ولكن باذن زوجها ، وهذا يقطع النظر عن سنها وعمرها سواء ذات 14 سنة او 50 سنة ولعل الكاتبة تريد بالخروج الخروج المتعاهد عند بنات جلدتها من التبرج والسفور والتبرج والنشر عن ارواجهن والارتطام في مستنقعات الخلاعة والمجون وفي المراتق والسبائات وشطوط البحار ونحو ذلك اذا كانت تمنى هذا النوع من الخروج للمرأة الميزابية ، فما اسخف عقلا وما اقصر نظرها فهي تمنى للمرأة الميزابية ما اطبق عقلا روبا على فساد فضلها عن ان الاسلام لا يقر هذا الوضع الخليع لئلا المسألة وان كانت تريد لها ان تستنشق الهواء الطلق فان دار المرأة الميزابية المفتوح وسطها للفضاضة الطلق وبيتها في المصيف وسط الحدائق والبساتين فتنها عن الخروج وعن التوافذ وغيرها .

2 - تدعى ان مرضعة الولد هي جدته لانه لان الزواج المبكر يلجئهم الى تزوج الصغيرة التي لا تقدر ان ترضع ولا يكون لها حليب ، اما ان مرضعة الولد هي جدته فهي دعوى مفضوحة بكذبها الشرع والواقع ففي الشرع (لان تضع المرأة ثديها في فم الحية اولي لها من ان تضعه في فم غبر ولدها لما يجرب على ذلك من اختلاط في الانساب » واما الواقع فاننا لم نسمع بوجود هذه العادة بميزاب اصلا الا من فم هذه الكاتبة . واما ان الصغيرة لا تقدر ان ترضع ولا يكون لها حليب فهي دعوى مكشوفة تكذبها الطبيعة البشرية فان الصغيرة اذا امكنت لها ان تحلم وان تلد فمن الضرورة ان يكون لها حليب ، ولا تعد في نظر الشرع صغيرة بل هي كبيرة بالغة .

3 - تدعى ان الشريعة الاباضية تجوز الزواج المبكر رغما عن تشدد الاسلام في ذلك ، بلوح من قول الكاتبة هذا انها درست الاسلام والشريعة

الاباضية درسا مدققا مكنها ان تبين بين هذا وهذه ، ولكن الحقيقة افضحت جهلها في ذلك للعيان ، اذ الشريعة الاباضية والاسلام شيء واحد وقد بني الاسلام على قاعدة الاعتدال ومراعاة المصلحة العادة ، وسلك في ذلك مسلكا وسطا بين طرفي الاقراط والتفريط . ننظرا لما يترتب عن تأخير الزواج عن وقته المطلوب من جرائم العشق والغرام وضياح النسل وتفكك اوصال الارحام ونزويح العائلات وغير ذلك حرض على الزواج عندما تثير العواطف الجنسية ، ولكن اباح تزويج الطفلة قبل بلوغها لكنه علق الزواج على اذنها عند البلوغ ، واي رحمة بالجنسين اوسع من ذلك على ان هذا لم يخرج عن دائرة مسا فعله الشارع صلى الله عليه وسلم . ولم تعد عقد النكاح على عائشة ام المؤمنين عن سبع وتزوجها عن تسع !

ودعواها ان الصغيرات المتزوجات بهذين كثيرا عند الدخول والقانون لا يجهلن لان ازواجهن ولا من عابتهن زيادة على ما فيها من التحريش فانها تدعى زائفة تكذبها الاحصاءات الصحية فرغما عن بيان الحوادث الواقعة في هذا الشأن بين الاوساط الاروية فاننا لم نسمع بشيء من آثار ذلك اصلا في الاوساط الاسلامية ولا سيما بميزاب ! وما اغرب قولها : ان الاب لشحه يبريد

تزوج بنته باكر ليتخلص من نفقتها . وهي لعمرى فرية ما لها مزية لا تصدر الا من نفس وثقة عديمة الذوق ، لان الامر بعكس ذلك على خط مستقيم فان العاطفة الابوية وحرس الدالدين على استكمال البنت نصاب صحتها وبلوغ رشدها كل ذلك يمنع الاب ان يعطي كتمه لتخطب رغم الوسائط العديدة ووسائل الاحاح الكثيرة ورغم تعدد الطالبين ، وعند الطالبين الخير اليقين ، ولا يرى ما ينفعه عليها اثناء ذلك الا من قبيل ما ينفعه على نفسه بغاية من الفرح والسرور ، وليس اشق عليه من يوم تفارقه فيه راحة قلبه وان بلغ من الضعف والفاقة ما بلغ .

واذا اصرت الكاتبة على هذه الدعوى فهاذا قوله ايضا في اي بكر الصديق رضي الله عنه حين زوج بنته عائشة رضي الله عنها من صاحبه الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم فهل تدعى ها هنا ايضا ان ايا بكر انها زوج ابنته باكر ليتخلص من نفقتها وهو من هو ؟

يتبع

حفلة مرور سنة تزيين البنيم

في اتبسة بمناسبة مرور السنة الرابعة عن هذه المدرسة العامرة فقد اقامت جميعها النشطة حفلة شقة مساء الاحد 8 سبتمبر كانت ليلة غراء في تاريخ تبسة الناهضة ، فتح رئيس الجمعية السيد حواس بن اسماعيل الجلسة بكلمة شكر وثناء للحاضرين الذين لبوا دعوة الجمعية وابان غرض هذه الحفلة ، ثم قام مدير المدرسة العلامة الشيخ العربي التبيسي فالتى خطابا حافلا في محاسن الاسلام وآثاره العظمى على بنى الانسان ، ثم جاء دور التلاميذ فتناوبوا منبر الخطابة وختموا بتلاوة آي من الذكر الحكيم . ثم تليت قصيدة ارسلها الشيخ الصديق من مصر . ثم اقيمت خطبا با ترونه بعد هذا : ثم قام السيد الشاذلي فالتى خطابا ، ثم السيد امير ، ثم قام الشيخ العربي فشكر الحاضرين على تاييدهم ومناصرتهم

للجمعية ، ثم انفضت الحفلة في مؤخرة من الليل والى قراء الامة نص خطابي بعد الدباجة : وبعد : فاني اقف امامكم ايها السادة لا تشارك المحفلين بهذا المشروع العظيم ولا تظهر مسا بضره قلبي من الاحساس الشريف ومن الابتهاج بهذا المحفل الحاشد الذي جمع من افاضل البلدة وعظماها ووجهاتها مسا يعتر بهم الوطن وتفتخر بهم الامة ، واني لسعيد المحظ حيث قدر الله لي هذا الموقف الجليل لا أقوم ببعض الواجب الذي يحتمه علي ضميري المحرو ويقرضه ديني القويم ، واب من لم تكن له يد في مثل هذا المشروع ولم يستغفر شعوره الى المشاركة فيه ولم يلب نداه الواجب وداعى الدين اليه هو فاقد الوجدان والشعور خصال من الغيرة الوطنية ضعيف الايمان والدين .

ايها السادة : ان احق مشروع بالاحتفال واولى امر بالتكريم واعظم شيء يستحق الاجلال والمعظيم هو العلم . ان من يشك في فضله وشرفه كمن يشك في فضل الحياة والصحة والبصر والذوق فاحتفالنا الليلة احفادنا باعظم شيء يطلب واغنى شيء يرغب فيه واشرف شيء بذل ، ولا شك ان من لبى هذه الدعوة وشارك في هذه الحفلة يصدق اخلاصا بعلم هذه الحقائق ويقدر العلم ويعترف له بفضل ومزينة ، فنشكركم على هذا الاحساس الشريف ونشكركم على هذه العراطف النبيلة ، حقا لقد كانت هذه الحركة المنظمة الشريفة على اساس متين وعلى رأسها الأستاذ الجليل الشيخ العربي بن بلقاسم دليلا صادقا وبرهانا قاطعا على ما نقول

ايها السادة : ان ما اقيمت هذه المدرسة من احوال المقاومة من لا خلاق لهم وما اصحاب استاذها واعظمها الكرام من اذى كثير وول كبير ونكبات تزلزل الراسيات وبأسه تفكك الا وصال لجدير بان لا تترك اثرا لهذه المدرسة وبان تزلزل غمامة قائمين بها وتحمل منهم عرى الصبر وتشت شملهم فترقم شيئا اوليا ما يتدبرون به من ثقة بالله وايمان صادق وعزم قوى وثبات ناد . وصبر وثيق ومن تولى الله رعايته وحفظه كان النصر ولا شك حليفه والهاقية المعقنين ، واولا المواقف الحازمة تى وفتنتها حكومتنا الفرنسية بواسطة حكامها العاديين المنصفين تلك المواقف التي قضت على الجهل والفساد وضربت على يدي الظلم واوقفت عند حدة وردته خسادا وهو حسير ونصرت العلم والصلاح العام وايدت صحابها واعانت فضله واستقامتهم فلنحني العدالة والحق ولنجي من ينصير العدالة والحق

ايها السادة : ان قيامكم بهذا المشروع وانفاقكم الاموال الطائلة في تشييده وعمارته وسهركم على ما يلزم لحفظه من اذى المفسدين ونفجيتكم كل مسا يعز عليكم من مائل ووقت وعرض وجاه في سبيله لامر عظيم وجهد جهيد يسجله لكم التاريخ الخالد في ديوان العظمة الخالدين ويسجل الله لكم ثوابه العظيم في ديوان الحسنات « وما تقدموا لا تفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا » وان من الثواب العاجل الذي يعجله الله لكم في هذه الحياة ان تزوا ثمة اعمالكم ونجاح مسعاكم في مدة قصيرة وما رأينا الليلة من هؤلاء الاولاد من معارف قيمة ومعلومات طريفة واستحضار باهر وفصاحة لسان وبلاغة بيان واخلاقي طيبة ونظام بديع وما رأيناه من انتصار المصلحين واحرازهم على ما يصبون اليه من عز ونصر ومن اندحار المفسدين

واغنائهم في محاربتهم ضد الاصلاح والمصلحين كل ذلك ثواب معجل ، وما عند الله خير وابقي ، اننا لا نقننى جائزة في الحياة على اعمالنا اعظم من هذه الجائزة جازانا الله بها ، والله لا يضع اجر المحسنين ، ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره .

فلنشكر الله تعالى على ما اولانا من النعم ونستعين على ذلك بالوطنية على الاممال الصالحة والاستمرار بكل جد وتشاط على هذه الحفلة القوية ليزيدنا الله نعمة وفضلا « ولئن شكرتم لازيدنكم »

تبسة يتبع

الضحك

اضحك ان اردت ان تكون صحتك جيدة واضحك ان اردت ان تكون غنيا . كذلك كان يفعل اندرو كارنجي الثوري الشهير وكذلك يفعل معظم اغنياء العالم الذين يملكون للضحك كثيرا الضحك قوة عظيمة للتجارة لا تقل اثرا عن قوة الاعلان ، الضحك يحرك اعضاء البطن ويضعف قوة الجسم ، ويخلق الابتهاج والحماس والنشاط ، الضحك مرهم فعال لتخفيف مصائب الحياة يقي الناس مساوى القنابل والتبخايل ويأطفئ الشادة بينهم وينع اصطدام الآلات البشرية معا . كان تاثيره عنيقا ، الخوف والغضب يشلان الحركة والضحك يجيها كما تحيى الشمس جسم الانسان ، المناقشات تخلق المشاحسات فلما اجراته والضحك يزيل المعارضة بلا جدال كما تيد الشمس القديم ، المنرفع عن الضحك سخيف العقل في اكثر الاحيان والعاباس على الدوام فيلسوف كاذب ، الضحك يزرع الابتهاج في المصانع وفي المعامل وفي المنازل والابتهاج يولد النشاط في العمل لتشتق السماء بالابناء الذين لا يضحك والدهم ابدا وليعاون الله كل عامل فقد رئيسه ملكة الضحك و ترجمة صحة العائلة

بو حجر محمد الصغير

« بتلسان »

نبراشكم ايها القراء ، انه يوجد في مخزن التجار الاميين السيد المذكور اعلاه جميع الاشياء الآتية :

بلغة مغربية ، وتلسانية ، وسباط ، وبورابج وبطانية ، وجلاية متنوعة ، وبرانس ، وكسا مغربي ، ومشرقي ، وقفة حلقة ، ودوم ، وقطران ومساوك ،

الاسعار في غاية المساعدة والبيع بالجملة والتفصيل ، فمن اراد تحقيق رغبته فليكتبنا بها يجب ونحن مستعدون لاجابة طلبات الزبائن الكرام

BOUHADJAR MOHAMED SEGHIR
19, rue de la Sikak TLEMSEN (Algérie)

حجر اعلان وتبسة

يعلم الفقير الى ربه يحيى بن حموراج حرقاه الافاضل كافة انه انفصل عن شريكه ابن الشيخ عيسى بن محمد بن يحيى وانه استقر بنفسه وفتح محلا جديدا بسوق الترك عدد 11 بتونس . وانه مستعد لتلبية طلباتهم من جميع ما يحتاجونه من البضائع التونسية من حبر و صوف وعطورات وغسب ذلك مع سرعة السوق وحسن المعاملة وسير و منه ما يسرهم ان شاء الله .

Yahia ben Hamou Louahedj
11, Souk Turque - TUNIS

مذكرة في طلب العناية

بالتعليم الديني والتربية الدينية بالمدراس المصرية
تابع لما قبله

ب - الوسيلة الثانية :

ان يقرن التعليم الديني بالتربية الدينية ، فإن منزلة التربية من التعليم منزلة الثمرة من الشجرة . وحشو اذهان التلاميذ بالمعلومات لا يغنيهم عنها الا اذا ذاقوا فائدتها بالتطبيق ، وكذلك تحديهم عن مزايا الصدق في الاسلام مثلاً لا يرسخ فيهم كخلق ، ولا يشر بهم كفضيلة ، الا اذا روضناهم عليه بوسائل الترغيب والترهيب وكذلك اذا حدثناهم عن مضار التهلك والتبرج في الاسلام لا يكون هذا الحديث ناجعاً الا اذا ضربنا على ايدي المنتهكين والمنتهكات ، والمنبرجين والمنبرجات . من التلاميذ المتلذذات ، والا اذا قامت المدرس من جانبها ، لاحظة ازياج الطلاب والطالبات ، وبفرض عقوبات رادعة على كل من يخرج من الجنتين عن ادب الحشمة والوقار في مظهره او ملبسه او سلوكه سواء في ذلك داخل المدرسة وخارجها

ويتصل بهذا ان يؤدي الجنسان ما يدرسهما من الصلوات كل يوم بالمدرسة في جماعة ، وان تهيأ الوسائل اللازمة لقامة هذا الشعار الاسلامي الفخم الذي هو اول اركان الاسلام بعد الشهادتين فرب الصلاة درس عملي يلقاه العبد عن مولاه ومتى ادا على وجهه تأثر به كل التأثير في ايمانه وإيقانه في اخلاقه واماله ، وفي استقامته وسلوكه ويظهر هذا الاثر من حياته العملية واضحا لا يحتاج الى برهان ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر

ان الانسان خالق خلوقا ، اذا لمسه الشر جزوعا واذا لمس الخير منعوا ، الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون

ولا يصح ان تكون منزلة الصلاة في المدرسة بأقل من منزلة تصفيف التلاميذ كل يوم فيها لدخول حجرات الدراسة ، او للاحاب الرياضية فان الآثار المترتبة على هذا التصفيف نجدها بصورة رائعة في صفوف الصلاة ، ونجد فيها فوق هذه التربية الجسمية تربية اخرى روحية ، فيها اتساق للضمير الانساني ، وتقوية للوازع الاذني ، واتصال بيقوم الوجود بملا تطلب بالحشية والهيبة ويسلج النفس بالشجاعة والعزة ، ويدفع المرء الى الفضائل وينأى به عن الرذائل

وها هي المدارس الاجنبية في مصر تقيم صلواتها لتلاميذها وتليذاتها في مدارسها باهتمام وعناية والارشاد ان يهتموا بدراسة الحالة الاجتماعية الحاضرة مباشرة وان يثبوا في النفوس الاخلاق الاسلامية الصحيحة (بالاجماع)

٧ - يطلب المؤتمرون من الشعب ان يسعى لتعليم البنت تعليماً قومياً دينياً يمسكها من تربية ابنائها تربية فومية اسلامية صحيحة (بالاجماع) (المغرب الاقصى)

٨ - يطلب المؤتمرون من الحكومة ان توحيث التعليم الابتدائي في جميع المغرب الاقصى (اجماع)

٩ - يطلب المؤتمرون من الحكومة ان تسمح بتأسيس الشابات والصحف الادبية والجمعيات والنوادي لبث الثقافة وتوحيدها بالمغرب الاقصى (بالاجماع)

١٠ - يطلب المؤتمرون من الحكومة توفير الاعانات الممنوحة للمدارس الحرة الفرنسية (اجماع) يتبع مندوب الامة بالمؤتمرون

دون تفرقة بين من كلف من المسلمين او غير المسلمين . فمن اشنع العار ان تكون الصلاة الاسلامية اقل اعتبارا في مدارسنا ، واهون علينا من الطقوس الدينية في مدارس غير المسلمين !

ج - الوسيلة الثالثة :

ان تتوجه هذه العناية بالدين الى جميع المدارس المصرية في كافة مراحل التعليم ، لان الاسلام حاجة كل نفس فيجب ان يتزود الجميع من ثقافته علما ، وان يعتصموا بهديته عملا ، ويجب توجيه عناية ممتازة الى الطلاب والطالبات في سن المراهقة ، لان هذا الدور هو اخطر الادوار في حياة الناشئين ، والناشقات بشهادة رجال التربية وعلماء النفس ، اذ هو دور الانتقال في حياة الانسان ، وادوار الانتقال هي اخطر ما يكون في حياة الافراد والامم ، والمرء في سن المراهقة وبدء الشباب تنبه فيه الغرائز الجنسية ، وتنطق فيه الشهوات الجاهحة ، ويكون مستعدا لاستجابات الطبيعة الدنازة ، فهاهنا في هذه الحسالة من تقوية الوازع الديني والادبي لا يقصر الا بانه جنابة عليه واذهب لا يجوز بحال ان يبق ما نراه من اهل الديانة بعد السنة الثانية الثانوية ، وكان الواجب ان يعكس الامر وتزداد العناية حينئذ لان هذا الحين هو اوان عصوف المراهقة وجنون الشباب . وان نظرة واحدة الى سائر التلاميذ والتلميذات عند هذه المرحلة ينطق فطقا صارخا بها بقوله من وجوب مضاعفة المجهود الديني لهم ولهن فقل لي - بربك - كيف استساعت الوزارة ترك هذه العناية في مرحلة الخطر التي يجب ان تتضاعف فيها العناية ؟

ثم البست لنا اسورة حسنة بالامم المتضاربة على ناصية العالم في هذا الزمن . وهي تعني بدور المراهقة عناية خاصة ، ولا تجرد مرحلة من مراحل التعليم عن روح الدين ، حتى الدراسات العالية ؛

د - الوسيلة الرابعة :

ان يعنى منهج التعليم الديني فتتسع ابوابه حتى يشمل كل ما يحتاج اليه التلميذ في العقيدة ، والخلق ، والعبادة ، والحياة العملية . ويجب ان يعنى بتدعيم العقائد الاسلامية في نفوس الناشئة بالادلة التي تناسب عقولهم ، والتي تترق معهم في مراحل تعليمهم مسابقة لرقبتهم . ومن الواجب ايضا ان يكون في كتاب الديانة باب واسع لعلاج الشبهات التي تطرأ على التلاميذ في دينهم ، وباب آخر لبيان البدع والخرافات التي يتوهم انها من الاسلام حتى يعلموا ان الاسلام يرى من كل بدعة ، عدو لكل خرافة ، حرب على كل تضليل ويتصل بهذا ان يعنى بدراسة تاريخ عظمة الاسلام وتطبيقاته ولا يجوز الابقاء على ما نراه في المنهج من الانحصار على دراسة مشاهير الغرب وشهيراتهم ، لان ذلك يفقد الطالب الملم روح الاعتزاز بدينه وابلال ملته ، ويربيه تربية مذمذبة لا شرقية ولا غربية ، وبطبعه على الاستخفاف بالاسلام واجساد الاسلام ، فتكون النتيجة ان تخسر الامة شماسها ، ويخسر الشبان انفسهم ، في الوقت الذي تعمل فيه كل دولة على اعداد شباب ناهض بضطلع بأعباء المسؤوليات الخاصة والعامة ، ويسعف بلاده اذا ما جند الجند ودعا الواجب للكفاح والنضال

ان منهج التاريخ يقدم الى اولادنا سيرة المشهورين من الاجانب في اسلوب فياض رائع وبلغة جذابة متمعة ، تملأ النفس انجذابا واكبارا ،

بينما هو لا يتكلم عن عظمة الاسلام الا لما ما في ثنايا التاريخ العام ، وبلغة قاصرة جافة لا تستهوي الشخص ، ولا تمتع النفس ولا تحير في الطالب ما تستحقه من الإعجاب والاكبار ، وازن اذا شئت بين الصفحات التي تدرس في تاريخ نابليون مثلا والصفحات التي تدرس في تاريخ نبى الاسلام ومنقذ البشرية الاعظم صلى الله عليه وسلم . فانك - لا محالة - تذر في الدمع معناه دأ على هذه المحاوية السخيفة التي تنحدر فيها الشبيبة المسلحة ، ومن ورائها الامة الاسلامية الكريمة !!

الا فتتدارك الوزارة الصالحة هذه الطامة ، وتعمل من الآن على العناية بدراسة العقائد والعقليات في الاسلام ، ولتنتهز اهانما ممتازا بسيرة الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم . فان الحياة القاضية الشريفة ، والاخلاق العالية المشرفة ، والامل القومي العزيز كل اولئك لا يمكن ان ندركه الا من وراء هذه الدراسات الحسنة العليا التي ملا اصحابها آفاق العالم بالهدى والرحمة ، والعلم والحكمة ، والسلام والاسلام !

وانما هذه المناسبة نلفت النظر الى انه لا يليق بحال ان تسند دراسة ابطال الاسلام - ولو في ثنايا التاريخ العام - الى اساتذة لا يؤمنون بعظمة الاسلام وابطالها فان هذا مؤذ لشعور المسلمين ، مضرب بعقيدتهم ، بعيد عن تحقيق الغاية المرجوة من هذه الدراسة

ه - الوسيلة الخامسة :

ان يحصل درس الدين في صدر النهار ، فان هذا مظهر من مظاهر العناية بالدين من ناحية ، ولانه انفع واجدى على النفس من ناحية اخرى ، فان اول اليوم هو وقت نشاط الذهن ووفرة الابدان ، ثم التذكير بحصة الديانة فيه بايقاظ ضمير التلميذ وتذكيره بالله تعالى في فاتحة عمله ، فيرجى ان يقي سائر يومه على تلك اليقظة وهذا التذكير ، ومعنى تذكرك ذلك عليه اصبح حالاً مقبلاً يصل به الى سعاده المأمولة ، وهذا نوع من الترويض والتربية يأتي بحليل النتائج ، ولقد سبقنا الى جانب الى ادراك هذه الزايا في التذكير بدراس الدين يفتتحون به عقول التلاميذ وقلوبهم كل يوم في مدارسهم ، فالمدرسة الاسلامية اولى بهذا واجدر ، والله تعالى التوفيق ، والله اكبر

٨ - رأينا في الشكوك والشبهات بقيت لنا كلمة لا بد منها : وهي ان بعض الناس يلقون حبالا وعصبا من الشكوك والشبهات في سبيل هذه المطالب العادلة وقد كان امر هذه الاوهام جليا قبل ان نفس الامة يدها خطر اهل التعليم الديني في المدارس . اما الآن فلا يمكن ان تزوج امثال هذه المزاعم الا على السذج والبسطاء ، فقد انكشف الغطاء ، وضحت الامة حكومة وشعبا من فساد التعليم وانحلال اخلاق الشبيبة ، وبان للجميع سوء المصير الذي تستهدف له الدولة لو دامت هذه الحال ، ولذلك بدأت الحكومات المصرية في العهد الاخير تعير الدين جانباً من الالتفات وان كان قليلا فمن الحكمة اذن ان نضرب صفحا عن تسويد الصحيفة بايراد تلك الشبهات ، وتطويل المسافة على القاري الكريم في علاجها ، على اننا قد بسطنا هذه المزاعم وعالجناها في مذكرتنا الاولى

٩ - كلمة ختامية

هذا وان الثقة بالله تعالى تجعلنا نضرع اليه

مر جورج لوبو

(الوالي العام الجديد للقطر الجزائري)

اقد علم القراء نسبية سعادته لوبو واليا عاما على القطر الجزائري نهائيا خلفا عن م كارد ولقد تقابل عموم السكان خيرا بتسمية هذا الرجل الكبير واليا عاما عليهم ، في اثناء هذه الازمة العصبية وعلقوا على طلعته السعيدة آمالا كبارا للتفريخ كرتهم وتخفيف آلامهم فهذه وحاشيته بهذا المنصب الخطير ، وتتمنى في عهده لعموم السكان عدلا وانصافا ورحمة وشفقة وحنانا والى قرائنا نبذة من ترجمته فيما يلي :

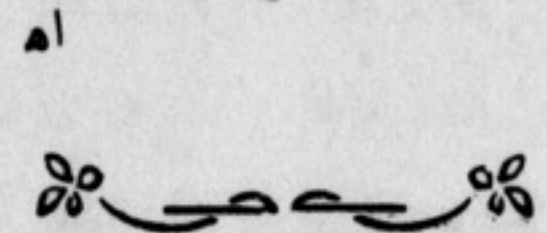
حياته - ولد بمدينة جيان يوم ١١ مارس - ١٨٧٩ ، وكان ابوه من رجل القضاء وجده طبيباً ، فلما تم دراسته الثانوية باورليان يتم صوب كلية الحقوق بباريس حيث اصبح بعد شهور محاميا متدربا بمحاكم اورليان ، ثم انتقلت الى دراسة الحقوق حتى حصل على ليسانس في الحقوق واصبح محاميا .

ومن ثم تحول وجهته الى التاجية الادارية اذ في سنة ١٨٩٨ الى سنة ١٩٠٤ استمر رئيس مكتب عمال هنري (لا كروز) و (هوطيان) وفي ٥ ديسمبر ١٩٠٤ سمي نائبا عاملاً بمقاطعة . وفي ٨ فيفري ١٩٠٨ سمي في مثل وتلقبه بمقاطعة (فاندم) حيث رفع الى الدرجة الاولى يوم ٣ مارس ١٩١٤

وفي يوم ١٣ فبراير ١٩١٤ نودي م جورج لوبو للانخراط في سلك الجندية واستمر طيلة الحرب الكبرى تقريبا الى غرة فيفري ١٩١٩ وقد اظهر المترجم اثناء قيامه بالواجب العسكري كفاءة باهرة الامر الذي اقيمت اليه م بول بونكور رئيس الحكومة سابقا فخياه بصادقته . وقد احرز بحسن بلاء في ميدان القتال على صليب الحرب ونيشانين وفي ٣ مارس ١٩١٩ عين نائب عاملاً بمقاطعة (دوي) موقتا وبوم ١٥ من نفس الشهر انتقل الى عمالة (ايكس) حيث مكث نحو سنتين فتودى يوم ١٧ فيفري ١٩٢١ الى

تقليد منصب عاملاً عمالة (لا كروز) حيث انعم عليه بالشرط الاحمر يوم ٢٥ افريل ١٩٢٤ وفي ٢ اوت من السنة عين في مثل وتلقبه بمقاطعة (فييان) وفي ٢٨ اوت كلف من وزارة الشغل بادارة مصلحة الاعصاف والصحة العمومية ثم سمي مستشارا للحكومة موقتا ، وبعد ذلك بسنة تولى ادارة الهيئة والادارة العامة في الوزارة الداخلية وفي يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٢٦ سمي عاملاً عمالة (لواز) ونظراً للخدمات العظيمة التي قام بها فقد احرز على وسام جوقة الشرف تاريخ ٣٠ جويليت ١٩٣٢ وفي ٢٥ سبتمبر سمي كاتباً عاملاً لرئاسة مجلس الحكومة . وفي غرة فيفري ١٩٣٣ استمسه بعاملاً عمالة (لواز) الى ان نودي سنة ١٩٣٤ الى مثل وتلقبه ب (لسان السفلى) .

موقنين ان يوفق وزارة العمل الصالح ، لاجابة هذا النداء الصالح ، خصوصا في هذا العصر الذهبي الذي يتمتع بحضرة صاحب الجلالة (الملك فؤاد الاول) ذي الابداء البيضاء والمثلن الخالدة في رفعة شأن الاسلام والمسلمين . اطال الله حياته الفعالية لخدمة دينه ، واعلام كلمته وانهض امته « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز » والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .



بوراء عامل عمالة

الجزائر الجديد

ان تسمية م لوبو واليا على عموم الجزائر كانت مصحوبة بحركة عمالية ، اذ كل من عمال العمالات الثلاثة : الجزائر ، وهران ، قسنطينة قد بدل من منصبه ، فمسيو التجير عامل عمالة الجزائر عوف بدله م بورا الذي كان عاملاً عمالة كيرطودور ومونس عامل عمالة وهران عين مكانه م روسيلي عامل (اوب) م م بوقون جاء خلفا عن م لوبان الذي لما بعين في وظيفة كاتبه م مونس .

ان عامل عمالة الجزائر الجديد اضي كامل حياته في الادارة العمالية .

ولد يوم ١٢ جاني ١٨٨٤ بمدينة سيجاف (أود) من اب كان نائبا عن مقاطعة البيرينسات الشرقية ، وقد تحصل المترجم له على الدكتوراه في الحقوق ، ثم استمر مرتبطا بمكتب وزير البحرية الى سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٠٦ عين كاهية لرئيس مكتب العمالية ، ثم سمي يوم ٣١ اوت ١٩٠٩ كاتباً عاملاً بمقاطعة (فار) وفي يوم ٢٩ سبتمبر من نفس السنة عين كاتباً عاملاً لمقاطعة (لا كروز)

وبعد ذلك بثلاث سنوات عين في نيابة عمالة (سان ايريكس) ثم (لافور) وقد دخل م بورا معصية الحرب واستمر فيها من ٢١ سبتمبر ١٩١٤ الى غرة مارس ١٩١٩ وفي غضون ذلك اي ٥ ديسمبر ١٩١٧ عين كاتباً عاملاً لمقاطعة (لواز) وفي ٨ اوت ١٩١٨ سمي نائب عاملاً بمقاطعة (غراي)

وها هو ذا في سنة ١٩١٩ يعين كاتباً عاملاً لمقاطعة « بوي دو دروم » حيث سمي في السنة المقبلة من الدرجة الاولى .

وفي سنة ١٩٢٢ سمي كاتباً عاملاً بمقاطعة (ليزبار) حيث انعم عليه في سنة بعد ذلك بالشرط الاحمر العسكري وكان له نيشانان اوجبا له صليب الحرب (كروادوفو) ويوم ١٥ جويليت ١٩٢٨ اسند اليه وظيفة عاملاً عمالة الالب السفلى وفي ٤ مارس ١٩٣٠ اشغل وظيفة عاملاً عمالة (لاشير) حيث رفع الى الدرجة الثانية في الهيئة .

ومن ٢٩ افريل ١٩٣٣ وهو يشغل وظيفة عاملاً بمقاطعة (لا كوت دو)

فالى السيد الوالي العام م لوبو والى السيد بورا والى كل من عامل عمالاتي قسنطينة وهران اجمل عبارات الترحاب بمقدمهم الذي نعده فاتحة عصر سعيد على هذه البلاد الجزائرية المنكودة الحظ المنكوبة بالازمات حتى كادت تقضي شدتها على ما صرف في تشييدها اجيالاً ثلاثة . نقي امثال هؤلاء الشخصيات الباسرة الذين حلوا الدهر شطريه وتقلبوا في المناصب الخطيرة التي اكسبتهم خبرة تامة ودراسة عميقة في حل مشاكل الحياة تعقد جزائرها وتتعش نهاراً ضاحياً باماً .

كراء حمام في بوسعادة

ليكن في علم العموم انه يوجد في مدينة بوسعادة حمام معد للكرام به نحو ٢٠ بيتاً و ٢ محارس وله موقع حسن في وسط البلد وهو جسد البناء ، ومن اراد كرامه او الاطلاع على الشروط فليكتب السيد محمد بن الحاج عيسى وشركاه بوسعادة

"AU ROI DU TAPIS"

تيريشين سليمان واخوة التاجران بنهج هوش في المدينة

Tirichine Sliman Frères

RUE HOCHÉ — MÉDEA

Specialité de Selles simples et Brodées Portefeuilles et Portes-Monnaie Filali garantie d'origine Bernous en laine et en drap articles Tunisiens, Algériens, Marocains, Tapis, cuivre gravé, Tissus, Soierie, Lainages, Chaussures, Parfumerie, Mercerie.

Fournitures pour Brodeurs
Prix modérés.

Adresse télégraphique
Tirichine MÉDEA

Chèques Postaux: ALGER 92-8
Maison de Confiance Fondée 1888
Téléphone: 0-47

صناعة الجلود على كل نوع سروج عمارة ونصف عمارة قرايطي وعساس ومسرحين وبرقيبات وبرقيبات على كل لون جلد فيلالي اصلي كل آلات التطريز

كسوة مدية افواطيه جريديه وزراره من كل نوع قماش حرير رصوف وقطن صباط مسرح عطور فائقة مخازم فيلالي رجالي وانسولي عمارة. اسولم لانتقيل المزاحمة مع الصدق والامان

اعلان

أحدث السيد عيسى بن يحيى بن قاسم بيلدة الاصنام « الشاف » معملا جديدا صنع الخلل للاسلامي الطاهر من الغدر والنش . ويوجد عندنا عمل النحل الجيد الصافي وقفاف الدوم يبيع بالجملة والتفصيل . والوسق الى الخارج مع السرعة والاتقان والامان . فمن رغب في اقتناء شيئا فليكتبه بعنوانه الخاص .

Aïssa ben Yahia ben Kassem
Négociant à ORLÉANSVILLE - Téléphone 1.05

يا من يحس بضعف قواه ؟

ايها الاخ الكريم الذي يحس بضعف قواه النفسية وفتر جهازه العصبي تعال مع ادلك على دواء نافع جدا قد استنبطه حديثا جناب الصيدلي شول بعد البحث والتتبع في الكتب العربية القديمة . وبعد التجارب الكيميائية الطويلة . يعرف هذا الدواء باسم « الحسنين » وهو يتركب من ثلاثة عقاقير ممتازة قد جلبت من امريكا وافريقيا الوسطى ومصنوعة حيويا يسهل تناولها .

وهو ينصح المصابين بضعف القوى النفسية بان يتناولوا منه المقدار اللازم ويحقق لهم « بحول الله وقوته » الشفاء العاجل .

اما كيفية استعماله فانه يؤخذ منه حبتان في اليوم واحدة صباحا قبل الاكل بساعة واخرى مساء قبل العشاء كذلك ، ولا يسوغ تجاوز هذا المقدار . ومن اتى بيده جريسة « الامة » فليحذر له ١٠ في المائة .

يباع في محل الصيدلي المذكور ، م . شول في نهج راندون عدد ١٥ بالجزائر

— تليفون ٣١ - ٦٣ —

ومن طلبه من الخارج يرسل اليه حالا مع البريد باجرة المعلوم .

M^r CHEMOUL, seul dépositaire (Pharmacien 1^{re} Classe)
15, Rue Randon ALGER - Tél. 63-31

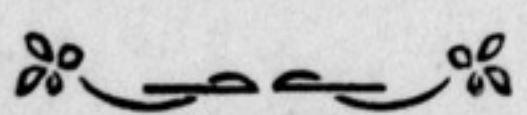
Aux Nouveautés Indigènes
TISSUS • SOIERIES • BRODERIES SUR CUIR

محله الرفق والاتقان *

بوجناح يحيى بالمدينة

يوجد فيه كتاف - وحرير ثم انواع كثيرة من الجلود الرفيع على جميع اصناف الجلود الغاية بجري العادة .

BOUDJENAH Yahya
MÉDEA TEL. 0.48



دار لبيع الكاغط بأنواعه

كل من اراد شراء الكاغط بجميع انواعه واصنافه من نوع القطايع وكراف ورو دورى وسلفريزى فليحذر بالدار المعدة لذلك وهي دار (ب . بونص) الكائنة في نهج مارقريت رقم ٣ (مصطفى باشا) بالجزائر ومن يشرفونا يجد ما يحتاجه مع الرفق في الاسعار والمعاملة في البيع ، والبيع بالجملة والتفصيل ومن اراد الكاغط مطبوعا فنحن ننكفل له بذلك المكلف بالبيع

تيريشين محمد بن اسماعيل نهج رامقالي ٦ بالجزائر
MAISON DE PAPIERS

B. PONS

3, Rue Margueritte

Alger

بشوى لقصاد مدينة وهران

نشر جميع المسافرين لمدينة وهران ان السيد بظليس صالح بن حمو قد اعد في حمامه البديع الحديد الكائن بنهج ليوبان رقم ١٣ - عولات نظيفة لنزول المسافرين مستكملة الشروط النظافة التامة ومحتوية على الماء والكهرباء والوازم الصلابة وان تجربة واحدة منكم تجعلكم لا تفارقونه ابدا

Bedlis Salah ben El Hadj Hammou

Propriétaire

12, Rue Léoben — ORAN

الغاز المسسمى (غزال)

الذى هو عدة وعدة ارباب وربات المنازل يطلبوا من الحنوت اعطوني يدون غاز غزال فقط ولا تطلبوا غيره بقاءا لانه هو الغاز الوحيد الصالح للطبخ والاضاءة والتسخين المنازل وايوتات

Pétrole GAZELLE
Produit Shell

محله الرخاء والامان

لصاحبه عمر بن حمو بن الحاج صالح نهج جا كلان وما لا كوف في بسكة تليفون ١٠٥ - يوجد فيه كل ما تشتهي النفس وتلد الاعين من اقمشة وحرارر بانواعها فرنسية وجزائرية وترنسية والبيع فيه بالتفصيل مع الصدق والشفقة والامان والبشاشة والمعاملة ، فمن له رغبة في ذلك فليقصد فليس الخبير كالعبان

دار الباي

نهج رور رقم ٦٣ - قسنطينة

تليفون ٨٩ - ٤٠

لصاحبها صالح بن الحاج عيسى بن علي بنشر حرفنا الافاضل باننا فتحنا على بركة الله هذا المستودع لتعاطي التجارة بالجملة ونصف الجملة في الاقمشة والحرارر بجميع الوانها وانواعها باسعار فارة لا تقبل المزاحمة

فنتح اخواننا التجار ونرغبهم ان يوجهو نظرهم البنائا كانت لهم رغبة في شيء من ذلك فانهم لا يجدون منا بحول الله وقوته الاكل صدق وثقة وامان ومعاملة وحسن معاملة - وليس الخبير كالعبان .

?

IMPRIMERIE EL-ARABIA

70, Rue Rovigo ALGER

DIRECTEUR-GÉRANT

Aboulyakdan Hadj Brahim

دواء ناجح مع [الكواتين]

لضعف النفس

منذ عهد بعيد الى يومنا هذا والاطباء البارعون من المسلمين كالحكيم الانطاكي والسيدوطي والشيخ ابن سينا ومن غيرهم كهيوكراط اليوناني وامبروازباري وراسيلسي النصراني ، يبحثون عن دواء صالح لعلاج علة ضعف البأ (النفس) واستئصال شائتها من الوجود .

لكن قلة ما لديهم من وسائل مداواة الامراض مع تعسر ايجاد العقاقير من الاوطان البعيدة بسبب صعوبة المواصلات جعل ما يقرره اولئك الاطباء من الادوية المستخرجة من النباتات والمعادن الاهلية فقط يعطي نتيجة تختلف اهميتها باختلاف امزجة المرض ومبلغ دأهم .

وبعد الدرس العبق والاطلاع الكافي على كتب القدماء والعصريين تمكننا بفضل الله من اختراع مادة (الكواتين) التي يصح لنا ان نعتبرها احسن دواء واكثر فاعلا واقله خطرا لمعالجة ضعف البأ (النفس)

ولقد أعانتنا طرق الاستحضارات العصرية الدقيقة الى استخراج العناصر المفيدة من النباتات والمعادن الاهلية والاجنبية قم تجميعها ، وتركيبها على شكل حبات لذيذة الطعم لا تحتوي على ما تمنعه الشريعة الاسلامية .

ومن خصائص هذا الدواء انه يقوي البأ تدريجيا وينشط القوى البدنية من غير ان يحدث ادنى ضرر للاعضاء التناسلية الرقيقة كما تفعله ذباب الهند وغيرها من العقاقير التي تستعمل بدون تفكير ولا تدبير .

ومفعول (الكواتين) صالح ايضا ضد الآلام الناشئة عن التهاب والعياء من جراء كثرة المشاق اليومية التي تنهك القوى وترخي الاعصاب وتجلب القشل . ولا بأس في استعمالها كلما أنقصر الجسم او الدفاع الى التقوية واسترداد النشاط المستودع العام للدواء المذكور

بوخذنه عبد الرحمان الصيدلي من الرتبة الاولى

نهج ديون درفيل عدد ١١ ، ونهج هانري مارتن عدد ٥ بالجزائر - تليفون ٢٩ - ٣٠

"PHARMACIE BOUKERDENA"

PHARMACIE DE 1^{re} CLASSE

11, rue Dumont-d'Urville & 5, rue Henri-Martin ALGER

TÉLÉPHONE 30-29

دار بيع الجلد الرفيع

بهذه الدار المعتبرة نجدون مرغوبكم من جميع اصناف الجلود وبالحصوص الجلد الرفيع الفيلالي - وكل ما تستحقه صناعة « الصباط » زيادة على هذا الاسواق المعقولة والبشاشة في المعاملة والبيع بالجملة والتفصيل والوسق الى جميع الاماكن . فنقد صاحب الدار الوطني السيد :

عباس تركي

ABBAS TURQUI

3, Rue du Chêne — ALGER — TÉLÉPH. 67-96

اعلان

ان المسمى قاسم بن بلعديس يريد بيع جناب له ببلدة بريان بواد الحنية (بمجول) كامل ليس فيه شريك وقطعة ارض للحرث معه مائة وخمسة وخمسون نخلة واربعة وستون شجرة ما بين العنب والكرم والقارص والمشاش والسفرجل والارمان والحاجبي فيه الماء كثير « وروارة » ويشرب ماء السيل من جميع الادوية ومن الشجرة . والبيع يكون فيه الحاضر والفايق ابتداء البيع من اول مساي الى آخر اكتوبر ١٩٣٥ ومن اراد الشراء فليقصد باشا عادل محكمة بريان

ماكسيم

مصباح الغاز - البترول - العلم بعلامة « ماكسيم » هو احسن واقل مصباح وجد

"MAXIM"

الوكيل العام للجزائر :

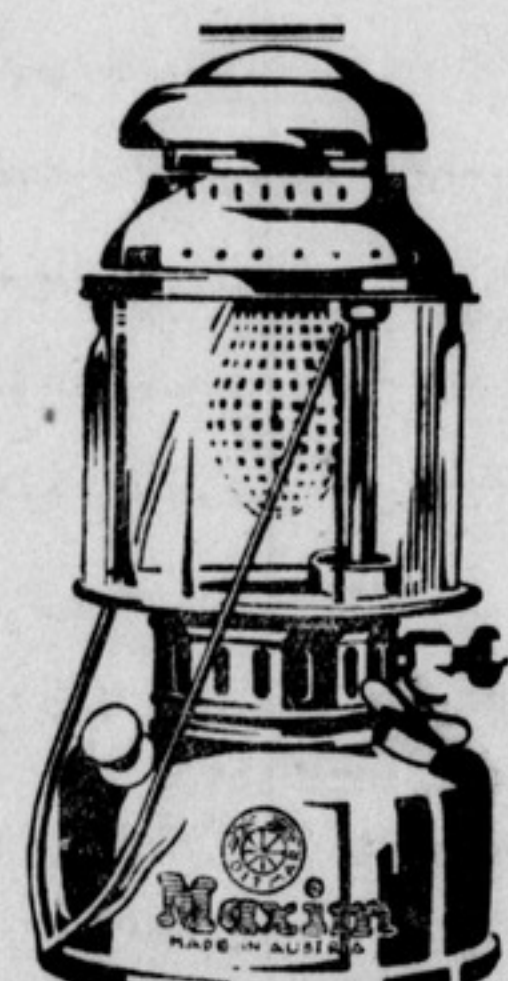
A. MARCHAND

3, RUE THÉOPHILE-BRESSY

Alger

TÉLÉPHONE 35-55

تليفون : ٥٥ - ٣٥



من نوعه قوة ضوئية ثلاثمائة شمعة ويستهلك في العشرين ساعة لتسعة واحدة فقط من الغاز [البترول] ولا تؤثر فيه لا الامطار ولا الرياح وصلا وآلات التبديل من جهازه موجودة ، فعل الراغبين في النور اللامع مع النظافة والاقتصاد ان يوجهوا طلباتهم الى صاحبه ، وعنوانه هكذا :